

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 15»  
Ново-Савиновского района г.Казани

«Согласовано»:

Руководитель МО

*Матвеева Л.Г.*  
(ФИО)

(подпись)

протокол № 1

от 28.08 2020 г.

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР

*Ворожича О.А.*  
(ФИО)

(подпись)

28.08 2020 г.

«Утверждено»

Руководитель МБОУ ДО «Детская школа искусств № 15»

*Ворожича О.А.*  
(ФИО)

(подпись)

Протокол № 1

от 28.08 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Дошкольная академия»  
Срок реализации – 1 год

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Конструирование»**

1 год обучения

Составитель:  
преподаватель Матвеева Л.Г.

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
протокол № 1  
от 28 августа 2020 г.

2020-2021 учебный год

## Содержание

<b>Раздел I. Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.....	3
1.2. Цели, задачи изучения учебного предмета.....	4
1.3. Срок реализации учебного предмета.....	4
1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий .....	4
1.5. Методы обучения .....	5
1.6. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета .....	5
<b>Раздел II. Учебно-тематический план.....</b>	<b>6</b>
2.1. Учебно-тематический план (1 год обучения). Срок реализации – 1 год .....	6
<b>Раздел III. Содержание изучаемого предмета .....</b>	<b>7</b>
3.1. Содержание изучаемого предмета (1 год обучения). Срок реализации – 1 год .....	8
<b>Раздел IV. Формы и методы контроля, система оценок .....</b>	<b>9</b>
4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание .....	9
4.2. Критерии оценок .....	9
4.3. Итоговая аттестация.....	9
<b>Раздел V. Список литературы .....</b>	<b>9</b>
5.1. Список литературы, используемой педагогом. ....	9
5.2. Список рекомендуемой литературы для детей и родителей.....	9

## Раздел I. Пояснительная записка

### *1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

Программа по учебному предмету «Конструирование» является составной частью единого непрерывного курса математики. Конструирование имеет огромное значение для развития мышления, воображения и фантазии дошкольников. В процессе конструирования формируются пространственные представления детей, которые являются базой для освоения важнейших учебных навыков: чтения, письма, счёта. В ходе практической деятельности дети осваивают понятия «вверх», «вниз», «сзади», «выше», «ниже», «длиннее», «короче», «шире», «уже». Конструктивная деятельность формирует умения сравнивать детали по размеру и количеству, отбирать детали, необходимые для воплощения замысла, сравнивать конструкции с образцами. В ходе занятий широко используются дидактические игры, творческие задания, игровые занимательные задачи, головоломки. В соответствии с возрастными особенностями формы организации занятий весьма разнообразны: работа с демонстрационным материалом, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, постановка и решение проблемных ситуаций, экспериментирование, элементы театрализованной деятельности. Любая математическая задача на смекалку несет в себе определенную умственную нагрузку, которая чаще всего замаскирована занимательным сюжетом. Умственная задача: составить фигуру или видоизменить ее, найти признаки отличия одной группы фигур от другой, найти путь решения задачи на смекалку – реализуется средствами игры в игровых действиях. Из всего многообразия логических задач наиболее приемлемы для 5-летних детей головоломки с палочками. Необходимо иметь наборы обычных счётных палочек, чтобы составлять из них наглядные задачи-головоломки. Также на занятиях используются таблицы с графически изображенными на них фигурами, которые подлежат преобразованию. На обратной стороне таблицы указывается, какое преобразование надо сделать и какая фигура должна получиться в результате. Особое место среди математических головоломок занимают игры с геометрическими фигурами – составление плоскостных изображений предметов, животных, птиц, домов, кораблей из специальных наборов геометрических фигур. Наборы фигур при этом подбираются не произвольно, а представляют собой части, разрезанной определенным образом фигуры: квадрата, прямоугольника, круга или овала. Детей увлекает результат – составить увиденное на образце или задуманное. Они включаются в активную практическую деятельность по подбору способа расположения фигур с целью создания силуэта. Из многообразия математических игр наиболее доступными и интересными в дошкольном возрасте являются игры на составление объёмных фигур из кубиков. Путём подбора кубиков по цвету можно складывать различные мозаики, постройки, предметы: самолет, башню, домик.

Использование конструктивно-игрового материала дает широкие возможности активизации познавательной деятельности детей, совершенствованию двигательных

способностей кистей и пальцев рук, развитию коммуникативных функций и творческих способностей, повышению интереса к обучению.

### *1.2. Цели, задачи изучения учебного предмета*

**Целью** программы является формирование математического мышления, развитие творческого воображения, настойчивости, воли, усидчивости, целеустремленности.

#### **Задачи программы.**

##### ***Образовательные:***

- способствовать формированию элементарных математических и пространственных представлений;
- знакомить детей с геометрическими фигурами;
- учить детей решать простые головоломки, ребусы, лабиринты;
- знакомить детей с математическими играми с палочками, кубиками, геометрическими фигурами.

##### ***Развивающие:***

- развивать умения осуществлять последовательные действия: анализировать, сравнивать, обобщать по признаку, целенаправленно думать;
- развивать пространственное представление способность комбинировать, конструировать, сочетать форму и цвет, складывая объемную фигуру;
- развивать мелкую моторику.

##### ***Воспитательные:***

- воспитывать самоконтроль и самооценку;
- воспитывать усидчивость и внимание;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий, инициативу, настойчивость в достижении цели.

### *1.3. Срок реализации учебного предмета*

Срок реализации учебного предмета «Конструирование» 1 год.

### *1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий*

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая, продолжительность занятия – 20 минут.

### 1.5. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- по источнику информации (словесные, наглядные, практические):
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация, наглядно-слуховой показ);
- практический (упражнения воспроизводящие и творческие).
- по дидактическим целям (методы, обеспечивающие знакомство с материалом, усвоение материала, закрепление материала и т.д.).

#### Классификация методов обучения

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности	Методы стимулирования и мотивации обучения	Методы контроля и самоконтроля в обучении
Словесные, наглядные, практические (аспект передачи и восприятия информации)	Методы стимулирования и мотивации интереса к учению	Методы устного контроля и самоконтроля
Репродуктивные и проблемно-поисковые методы (аспект мышления и познавательной деятельности)		Методы письменного контроля и самоконтроля
Методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя (аспект управления учением)	Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности	Методы практического контроля и самоконтроля

Средства, необходимые для реализации предмета:

Дидактические:

- наглядные и учебно-методические пособия;
- методические рекомендации;
- наличие счетных палочек, кубиков, наборов геометрических фигур.

### 1.6. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база образовательной организации должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

При реализации программы «Конструирование» необходимо наличие учебного кабинета. Помещение должно быть оснащено демонстрационной доской, наборным полотном и учебной мебелью, соответствующей возрасту детей.

Материально-технические требования:

- учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарным нормам и правилам;
- учебная мебель;
- шкаф, стеллаж для размещения учебного оборудования
- оборудование для воспроизведения аудио- и видео- материалов.

## Раздел II. Учебно-тематический план

### 2.1. Учебно-тематический план. Срок реализации – 1 год.

№ занятия	Тема занятия	Содержание	Количество часов (практич.)	Место проведения	Форма контроля
<b>1 год обучения</b>					
1	Конструирование из палочек треугольников.	Составлять геометрические фигуры из заданного количества палочек, дети учатся в определенной последовательности, путем пристроения к одной фигуре, взятой за основу, другой: 1) составить 2 равных треугольника из 5 палочек. 2) составить 2 равных квадрата из 7 палочек. 3) составить 4 равных треугольника из 9 палочек. 4) дана фигура из 5 равных квадратов; надо убрать 4 палочки, чтобы стало 3 равных квадрата. Детям предлагаются различные виды несложных логических задач нахождение пропущенной фигуры, продолжение ряда фигур, знаков, на поиск недостающей в ряду фигуры: 1) какая из геом. фигур здесь лишняя и почему? 2) какое число надо поставить в пустую клетку? Игра «Танграм» используется для обучения детей воссозданию из геометрических фигур плоскостных изображений предметов, животных и т.д. Даются задания: 1) отобрать все треугольники, сосчитать, сравнить по размеру,	0,3	12 каб.	—
2	Конструирование из палочек квадрата.		0,3	12 каб.	—
3	Конструирование из палочек прямоугольников.		0,3	12 каб.	—
4	Конструирование геометрических фигур заданного размера.		0,3	12 каб.	—
5	Конструирование из ниток геометрических фигур.		0,3	12 каб.	—
6	Конструирование из палочек домиков различной формы.		0,3	12 каб.	—
7	Конструирование геометрических фигур из палочек.		0,3	12 каб.	—
8	Конструирование домика из различных геометрических фигур.		0,3	12 каб.	—
9	Конструирование фигур путем пристроения.		0,3	12 каб.	—
10	Конструирование фигур путем преобразования одной фигуры в другую.		0,3	12 каб.	—
11	Конструирование фигур путем изменения их количества.		0,3	12 каб.	—
12	Головоломки с палочками.		0,3	12 каб.	—
13	Игра на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений.		0,3	12 каб.	—
14	Конструирование из треугольников разных по размеру новых геометрических фигур: квадратов, треугольников, четырехугольников.		0,3	12 каб.	—
15	Конструирование новых геометрических фигур из имеющихся по образцу и замыслу детей.		0,3	12 каб.	—
16	Конструирование фигур-силуэтов из геометрических фигур.		0,3	12 каб.	—
17	Конструирование фигуры-силуэта зайца.		0,3	12 каб.	—

18	Конструирование фигур по образцам контурного характера.	<p>накладывая один на другой.          2) взять 2 больших треугольника и составить из них последовательно: квадрат, треугольник, четырехугольник.          3) из 2 маленьких треугольников составить те же фигуры, располагая их по-разному в пространстве.          4) из большого и среднего по размеру треугольников составить четырехугольник. Эти упражнения являются подготовительными ко второму этапу освоения игры – составлению фигур-силуэтов. Так составляя фигуру-силуэт зайца, детям демонстрируется образец и предлагаются вопросы:          1) из каких геометрических фигур сделаны туловище, голова, ноги?          2) какую геом. фигуру образуют 2 больших треугольника?          3) какую геом. фигуру образуют вместе средний и маленький треугольник?</p>	0,3	12 каб.	—
19	Конструирование фигуры-силуэта гуся.		0,3	12 каб.	—
20	Конструирование фигуры-силуэта домика.		0,3	12 каб.	—
21	Конструирование фигур-силуэтов по собственному замыслу ребенка.		0,3	12 каб.	—
22	Игры на составление объемных фигур из кубиков.		0,3	12 каб.	—
23	Конструирование из палочек корабликов различных моделей.		0,3	12 каб.	—
24	Конструирование из палочек различных видов мебели по образцам и замыслу ребенка.		0,3	12 каб.	—
25	Конструирование фигуры-силуэта коровы из геометрических фигур.		0,3	12 каб.	—
26	Конструирование из палочек предметов путем деления целой фигуры на части.		0,3	12 каб.	—
27	Головоломки с палочками.		0,3	12 каб.	—
28	Игры с палочками на преобразование фигур.		0,3	12 каб.	—
29	Конструирование фигур путем изменения количества квадратов в фигуре.		0,3	12 каб.	—
30	Конструирование из геометрических фигур фигуры-силуэта кошки.		0,3	12 каб.	—
31	Конструирование из геометрических фигур фигуры силуэта лодки.		0,3	12 каб.	—
32	Конструирование из геометрических фигур фигуры-силуэта цапли.	0,3	12 каб.	—	
33	Конструирование объемных фигур из наборов кубиков.	0,3	12 каб.	—	
34	Конструирование объемных фигур из наборов кубиков.	0,3	12 каб.	—	

### Раздел III. Содержание изучаемого предмета

Обучение конструированию детей дошкольников проводится с обязательным использованием занимательных игр, задач, развлечений. Дети очень позитивно откликаются на задачи-шутки, головоломки, логические упражнения, дидактические игры с палочками, кубиками и геометрическими фигурами. Они настойчиво ищут ход

решения, который ведет к результату. В том случае, когда занимательная задача доступна ребенку, у него складывается положительное эмоциональное отношение к ней, что и стимулирует мыслительную активность. Ребенку интересна конечная цель: сложить, найти нужную фигуру, преобразовать, - которая увлекает его. Для 5-летних детей задачи на смекалку можно разделить на 3 группы:

- 1) Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек: составить 2 равных квадрата из 7 палочек, 2 равных треугольника из 5 палочек.
- 2) Задачи на изменение фигур, для решения которых надо убрать указанное количество палочек.
- 3) Задачи на смекалку, решение которых состоит в перекладывании палочек с целью видоизменения, преобразования заданной фигуры.

Игра «Танграм» - одна из несложных игр применяемых для обучения детей воссозданию образных и сюжетных изображений из геометрических фигур. В процессе освоения этой игры, дети учатся быстро и правильно называть не только названия геометрических фигур, но и их свойства, отличительные признаки, учатся владеть способами обследования форм зрительным и осязательно-двигательным путем, свободно перемещать их с целью получения новой фигуры. Играя, дети учатся анализировать простые изображения, выделять в них и в окружающих предметах геометрические формы, практически видоизменять фигуры путем их перестроения.

### *3.1. Содержание изучаемого предмета). Срок реализации – 1 год.*

#### Геометрические фигуры.

- закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр;
- формировать представление о том, что фигуры могут быть разного размера;
- учить видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов, символических изображениях предметов.

#### Величина.

- учить сравнивать предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- учить употреблять в речи результаты сравнения («большой», «поменьше», «ещё меньше», «самый маленький»);
- учить выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

#### Ориентировка в пространстве.

- учить различать направление «вправо», «влево», «сзади», «вперед», «выше», «ниже», учить обозначать словами положение предмета относительно себя;
- учить ориентироваться на столе, перемещая геометрические фигуры в заданном направлении.

#### Логические задачи.

- учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий;
- учить составлять геометрические фигуры из определенного количества палочек;
- учить решать задачи на нахождение признаков отличия одной группы фигур от другой;



- учить анализировать способ расположения фигур, составлять фигуры-силуэты, ориентируясь на образец;
- учить воссоздавать фигуры по образцам контурного характера;
- учить складывать из кубиков объемные фигуры.

#### **Раздел IV. Формы и методы контроля.**

##### *4.1. Аттестация: цели, виды, форма содержания*

Аттестация по учебному предмету «Конструирование» не предусмотрена.

##### *4.2. Критерии оценок*

В связи с отсутствием аттестации по учебному предмету «Конструирование» критерии оценок не предусмотрены.

##### *4.3. Итоговая аттестация*

Итоговая аттестация по учебному предмету «Конструирование» не предусмотрена.

#### **Раздел V. Список литературы**

##### *5.1. Список литературы, используемый педагогом*

1. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., «Просвещение», 1990
2. Житомирский В.Г., Шиврин Л.Н. «Математическая азбука» М., 2014
3. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка» М., 2015

##### *5.2. Список рекомендуемой литературы для детей и родителей*

1. Игнатъев Е.И. «В царстве смекалки» М., 2013
2. Соболевский Р.Ф. «Логические и математические игры». – Минск, 2017

Пронумеровано и зарегистрировано

\_\_\_\_\_

Директор

С.А. Зиновьева



Список

Список

Список

Список

- 
- 
-